



# ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE “ENRICO MEDI”

Corsi diurni e serali

Informatica e Telecomunicazioni - Chimica, Materiali e Biotecnologie - Elettronica ed Elettrotecnica - Grafica e Comunicazione

Via Buongiovanni, 84 - San Giorgio a Cremano (NA) - tel. 081.771.3823 - 081.574.7857

codice MIUR: NATF14000X - codice fiscale: 80019760638 - codice univoco: UFL 488 - Ambito territoriale NA-20

Documento Finale del Consiglio della classe 5<sup>a</sup> sezione B

ad indirizzo GRAFICA e COMUNICAZIONE

formulato e approvato per il 15 Maggio 2024

adeguato ai sensi del Dlgs 62/2017 e dell'O.M. n°55 del 22-03-2024

I docenti del Consiglio di Classe		
Docente	Materia	Firma
	Lab PRM – OGPP -TPP	
	Laboratori tecnici	
	Matematica	
	Italiano e Storia	
	Inglese	
	Progettazione Multimediale Org Gestione processi produzione	
	Lab- Laboratori Tecnici	
	Tec, processi produzione	
	Scienze Motorie	
	Religione	

il Dirigente Scolastico

San Giorgio a Cremano, 13/05/24

## **Premessa**

Il presente documento, in cui viene delineato il percorso formativo compiuto dagli alunni della classe durante l'ultimo triennio, è stato elaborato dai docenti del Consiglio di classe. Esso esplicita: i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri e gli strumenti di valutazione adottati, gli obiettivi raggiunti. Il documento è pubblicato sul registro elettronico di istituto.

## **Il contesto**

Il contesto socio-economico in cui l'Istituto opera è caratterizzato da un tessuto produttivo carente per ciò che concerne le piccole e medie imprese e limitato alla presenza di attività, per la gran parte, commerciali e inserite in settori del terziario. Pur non essendo collocato in un territorio propriamente "a rischio", L'ITI Medi presenta nel proprio bacino di utenza ragazzi provenienti dai quartieri limitrofi di Barra, San Giovanni a Teduccio e Ponticelli, quartieri deprivati sotto l'aspetto socio-culturale e caratterizzati da alti tassi di disoccupazione.

Punto di forza è la presenza di due Poli dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" nelle immediate vicinanze: la Facoltà di Agraria e il corso di laurea in Ingegneria. Le stesse rappresentano un punto di riferimento orientativo per molti alunni del Medi.

## **INFORMAZIONI SUL CURRICOLO**

### **Profilo in uscita dell'indirizzo:**

#### **Competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione tecnica**

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

#### **Competenze specifiche di indirizzo**

- progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione.
- utilizzare pacchetti informatici dedicati.
- progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti.
- programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi produttivi.
- realizzare i supporti cartacei necessari alle diverse forme di comunicazione.
- realizzare prodotti multimediali.
- progettare, realizzare e pubblicare contenuti per il web.
- gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza.
- analizzare e monitorare le esigenze del mercato dei settori di riferimento

## Quadro orario settimanale

DISCIPLINE		1^	2^
Lingua e letteratura italiana		4 s o	4 s o
Lingua inglese		3 s o	3 s o
Storia		2 o	2 o
Geografia generale ed economica		1 o	
Matematica		4 s o	4 s o
Diritto ed economia		2 o	2 o
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)		2 o	2 o
Scienze integrate (Fisica)		2+1LAB o p	2+1LAB o p
Scienze integrate (Chimica)		2+1LAB o p	2+1LAB o p
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica		2+1LAB o g	2+1LAB o g
Tecnologie informatiche		1+2 LAB o p	
Scienze e tecnologie applicate (la materia cambia in base all’indirizzo)			2+1 LAB o
Scienze motorie e sportive		2 o p	2 o p
Religione Cattolica o attività alternative		1 o	1 o
DISCIPLINE	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4 s o	4 s o	4 s o
Lingua inglese	3 o	3 o	3 o
Storia	2 o	2 o	2 o
Matematica	3 s o	3 s o	3 s o
Complementi di matematica	1 o	1 o	
Teoria della comunicazione	2 o	3 o	
Progettazione multimediale	2+2LAB o p	1+2LAB o p	2+2LAB o p

<b>Tecnologie dei processi di produzione</b>	2+2LAB o p	2+2LAB o p	1+2LAB o p
<b>Laboratori tecnici</b>	2+4LAB s o p	1+5LAB s o p	1+5LAB s o p
<b>Organizzazione e gestione dei processi produttivi</b>			3+1LAB o p
<b>Scienze motorie e sportive</b>	2 o p	2 o p	2 o p
<b>Religione Cattolica o attività alternative</b>	1 o	1 o	1 o

**L'orario** delle lezioni adottato è distribuito su 6 giorni settimanali con unità didattiche orarie di 60 minuti.

### ***Descrizione della Classe Quinta*** \_\_\_\_\_

La classe VBG è composta da 18 alunni (9 ragazzi e 9 ragazze), di cui tre alunni con Bisogni Educativi Speciali come indicato nelle relazioni allegate, tutti provenienti dalla classe precedente.

Per quanto concerne l'analisi complessiva del percorso didattico, gli allievi hanno seguito un corso di studi e un iter formativo regolare, beneficiando nel triennio della continuità didattica dei docenti di Matematica, Inglese, e PRM., mentre per Lab Tecnici e Italiano (quarto e quinto anno).

Rispetto alla motivazione allo studio, ai prerequisiti disciplinare di base, alla partecipazione attiva ai processi di insegnamento/apprendimento, alla frequenza ed al rispetto delle regole base e del Regolamento d'Istituto il gruppo-classe si presenta eterogeneo e suddivisibile in tre fasce di livello: alto-medio alto-medio basso.

La prima fascia è composta da ragazzi che grazie ad una applicazione costante, ad un metodo di studio autonomo, efficace e produttivo e a una buona capacità di elaborazione critica sono stati in grado di raggiungere risultati buoni.

Alla seconda fascia appartiene un altro gruppo di studenti, che in modo più discontinuo e con difficoltà raggiunge gli obiettivi nelle varie discipline; ognuno secondo le proprie attitudini e inclinazioni.

Alla terza fascia, appartiene un piccolo gruppo di alunni che stenta a raggiungere in modo adeguato gli obiettivi programmati in una o più discipline.

Il comportamento del gruppo classe è stato in generale corretto; l'impegno nello studio è stato costante per la maggior parte degli studenti anche se in alcuni periodi dell'anno si è rilevata una certa flessione e intermittenza nella partecipazione.

Gli studenti hanno partecipato con entusiasmo a tutte le proposte presentate nel corso del triennio, sia per le attività curriculari che per i percorsi di PCTO, che hanno permesso loro lo sviluppo di competenze trasversali. La collaborazione con le famiglie è stata anch'essa costante.

Durante lo svolgimento delle attività didattiche il gruppo classe, nel suo complesso, ha interagito in modo positivo, mostrando sempre un atteggiamento cooperativo e partecipativo, non solo nei confronti di quanto proposto dai docenti per le singole discipline, ma anche e soprattutto nei confronti delle attività proposte dall'Istituto. Da sottolineare soprattutto l'atteggiamento inclusivo di tutti gli alunni, che ha rappresentato una costante e un punto di forza nel percorso triennale di questo gruppo classe, sempre unito e coeso, attento alle esigenze di ogni singolo componente, nessuno escluso. Questo ha consentito un ambiente di lavoro sereno e produttivo per tutti. Nel complesso, la classe ha raggiunto un livello soddisfacente.

### ***Composizione del consiglio di classe nel triennio***

MATERIA	DOCENTI 2021/2022	DOCENTI 2022/2023	DOCENTI 2023/2024
---------	-------------------	-------------------	-------------------

Italiano e Storia			
Matematica			
Inglese			
PRM			
Lab Tecnici			
TPP			
TCM			
OGPP			
Scienze Motorie			
Religione			

## ***Ambienti di apprendimento: Strumenti - Mezzi - Spazi - Tempi del percorso Formativo***

L'Istituto beneficia di una struttura edilizia con ampi spazi razionalmente ubicati. Nell'Istituto esistono numerosi laboratori tecnici, scientifici ed informatici, utilizzati oltre che per la quotidiana attività didattica anche per corsi d'aggiornamento e progetti extracurricolari. La maggior parte dei PC della scuola (circa 400) è collegata in rete Intranet ed ha accesso alla rete Internet. Tutte le aule sono dotate di LIM.

Attrezzata e fornita di un ampio repertorio bibliografico è la Biblioteca dell'Istituto, ubicata in un locale accogliente e in grado di ospitare un ampio numero di fruitori; ampia e fornita di attrezzature è la palestra (una delle più grandi d'Italia). Anche gli uffici della Segreteria sono dotati di moderne attrezzature informatiche e collegati al Sistema Informativo del M.I.

Come tradizione, nell'Istituto vengono attivate iniziative di formazione e di orientamento mediante incontri-dibattito, seminari e conferenze, con la presenza di esperti che provengono dal mondo del lavoro, dall'Università e da Associazioni varie, sia in orario curricolare che extracurricolari.

### **Ambienti di apprendimento a distanza**

Gli ambienti di apprendimento a distanza, della piattaforma G-suite, sono stati utilizzati in modalità integrata a quella in presenza, per le attività di recupero, potenziamento e alcune attività extracurricolari.

**Attività specifiche per l'inclusione:** Le Funzioni Strumentali per l'Inclusione hanno attivato uno Sportello BES, attuato anche in modalità virtuale, finalizzato all'apertura di un punto di incontro e di supporto anche a distanza rivolto a genitori, docenti e studenti finalizzato ad affrontare le varie problematiche.

**La Privacy:** Al fine di garantire il rispetto delle norme in materia di privacy, secondo quanto previsto dagli artt. 13 e 14 del Regolamento UE 2016 679, docenti, genitori ed alunni maggiorenni sono stati invitati ad accettare il regolamento di utilizzo della piattaforma e a prendere visione dell'apposita informativa sulla privacy.

L'uso corretto della piattaforma dal punto di vista comportamentale e le regole sulla privacy, sottoscritte dagli alunni maggiorenni e dai genitori, sono state argomento di studio e riflessione in tutte le classi.

### **Attività curricolari**

Per ciò che concerne le specifiche attività curricolari si rinvia ai programmi delle singole discipline, che saranno allegati al presente documento.

**MODULI CURRICULARI DI ORIENTAMENTO FORMATIVO** ai sensi della CM 55/2024 e del DM 328/2022 – Linee Guida per l'orientamento, punto 7.2 “*Le scuole secondarie di secondo grado attivano a partire dall'anno scolastico 2023-2024 moduli curricolari di orientamento formativo degli studenti, di almeno 30 ore per anno scolastico, nelle classi terze, quarte e quinte.*” Il consiglio di classe ha progettato e realizzato, tenendo conto delle dovute personalizzazioni, con gli alunni della classe le attività di orientamento formativo di seguito riportate:

Obiettivi	Attività	Luogo	Soggetti coinvolti	Metodologie	Tempi	Discipline coinvolte
<b>Lavorare su sé stessi e sulla motivazione</b>	Eventi con esperti esterni	ITI MEDI	Autore di libri	Incontri divulgativi su temi culturali; di attualità; di legalità; di economia;	2h	Tutte
	Progetti a carattere orientativo	ITI MEDI	Esperti esterni	Laboratori Riflessione sulle proprie emozioni	15h	Tutte
<b>Inserimento nel mondo del lavoro e Università</b>	La ricerca di lavoro; Le selezioni universitarie;	Classe	Docenti;	Redazione del Curriculum Vitae e lettera di presentazione;	4h	Tutte
<b>Conoscere la formazione superiore</b>	L'offerta universitaria	Mostra d'Oltremare	Docenti universitari;	Incontro con Docenti orientamento;	14h	Tutte
	Le professioni militari e le forze dell'ordine	Scuola	Referente esterno	Incontro con esperti;	2h	Tutte
<b>Conoscere il territorio</b>	Visite al museo	Museo	Docenti;	Visita guidata;	3h	Grafiche

## **STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**

La ratio che ha ispirato tutte le attività della nostra scuola è sempre stata quella di offrire opportunità di crescita e di formazione accessibili a tutti: non progetti ed attività differenziate ma una didattica accessibile a tutti inclusi gli alunni disabili. Nel gruppo classe sono presenti tre alunni BES per ognuno dei quali viene allegata al presente la relazione.

La scuola ha inoltre attivato un sistema di assistenza e supporto psicologico per aiutare tutti gli alunni che ne hanno fatto richiesta, a prevenire e/o fronteggiare l'insorgere di disagi, malesseri psico-fisici o traumi derivanti dall'emergenza epidemiologica da Covid-19.

### **CLIL: attività e modalità insegnamento**

L'argomento individuato è ADVERTISING CAMPAIGN FOR SOCIAL PURPOSES ed è stato affrontato dai docenti di PRM e di lingua inglese nel periodo Aprile/Maggio utilizzando le seguenti strategie:

Cooperative learning, peer to peer, brainstorming, problem solving.

### **CLIL Module Objectives: “Ad campaign for social purposes”**

At the end of the path, the students will be able to:

understand what an advertising campaign is,  
recognise different types of advertising campaigns using different media  
develop a campaign for social purposes.

### **Outcomes (final products):**

The students will:

- 1.plan an advertising campaign for social purposes
- 2.realize a video, a leaflet, a booklet or poster for an ad campaign

Attività/corsi extracurricolari

Attività	Durata Ore	N° di alunni partecipanti	Modalità (in presenza o a distanza)
Corso Sicurezza Dlgs 81/2008 nel triennio	12 ore	tutti	Presenza

Attività didattiche Pluridisciplinari

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI			
Titolo del percorso / stimolo	Discipline coinvolte		Materiali
<b>ITER PROGETTUALE</b>	<b>Tutte</b>	<b>TUTTE</b>	Video,foto,posters,citazioni, immagini,documenti,...
<b>AVERTISING CAMPAIGN</b>	<b>Tutte</b>		Video,foto,posters,citazioni, immagini,documenti,
<b>NAZISMO E FASCISMO</b>	<b>Tutte</b>		Video,foto,posters,citazioni, immagini,documenti,
<b>LA BELLE EPOQUE</b>	<b>Tutte</b>		Video,foto,posters,citazioni, immagini,documenti,
<b>PACKAGING</b>	<b>Tutte</b>		Video,foto,posters,citazioni, immagini,documenti,
<b>AVANGUARDIE</b>	<b>Tutte</b>		Video,foto,posters,citazioni, immagini,documenti

OM 55/2024 art.10: ...Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica....

ESITI DI APPRENDIMENTO di EDUCAZIONE CIVICA	
Esiti di apprendimento	Disciplina/e coinvolta/e
Acquisire ed interpretare le informazioni.	<b>TUTTE</b>
Agire in modo autonomo e responsabile partecipando pienamente alla vita civica e sociale.	<b>TUTTE</b>
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	<b>TUTTE</b>
Comprendere il valore della tutela ambientale per la salute dell'uomo.	<b>TUTTE</b>

Comprendere i punti di contatto tra la tutela dell'ambiente e la tutela della salute	<b>TUTTE</b>
Saper individuare all'interno della Costituzione i principi fondamentali in tema di Diritto alla salute;	<b>TUTTE</b>
Individuare da un caso concreto le azioni da adottare e prevedere i possibili sviluppi.	<b>TUTTE</b>

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le seguenti attività relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento PCTO (ex Alternanza scuola lavoro) riassunti nella seguente tabella:

<b>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ex ASL)</b>				
<b>Titolo del percorso</b>	<b>Periodo</b>	<b>Durata</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>Luogo di svolgimento</b>
<b>Corso di sicurezza Dlgs 81/2008</b>	<b>2021/2022</b>	<b>12 ore</b>	<b>Tutte</b>	<b>Iti Medi</b>
<b>Mostra di Caravaggio</b>	<b>2021/2022</b>	<b>6 ore</b>	<b>Grafiche</b>	<b>Museo Diocesano</b>
<b>La Luce "Caravaggio"</b>	<b>2021/2022</b>	<b>6 ore</b>	<b>Grafiche</b>	<b>Museo di Capodimonte</b>
<b>Mostra David La Chapelle</b>	<b>2021/2022</b>	<b>6 ore</b>	<b>Grafiche</b>	<b>Maschio Angioino</b>
<b>Scuola Zoo</b>	<b>2021/2022</b>	<b>6 ore</b>	<b>Grafiche</b>	<b>Maschio Angioino</b>
<b>La rete digitale Ed Civica</b>	<b>2021/2022</b>	<b>38 ore</b>	<b>Tutte</b>	<b>Iti Medi</b>
<b>Allestimento Mostra "Noi siamo Costellazioni"</b>	<b>2022/2023</b>	<b>6 ore</b>	<b>Grafiche</b>	<b>Napoli</b>
<b>Teatro Bellini</b>	<b>2022/2023</b>	<b>4 ore</b>	<b>Tutte</b>	<b>Napoli</b>
<b>Teatro Pierrot</b>	<b>2022/2023</b>	<b>4 ore</b>	<b>Tutte</b>	<b>Napoli</b>
<b>Realizzazione Catalogo Moda</b>	<b>2022/2023</b>	<b>38 ore</b>	<b>Tutte</b>	<b>Iti Medi</b>
<b>Cineforum</b>	<b>2023/2024</b>	<b>16 ore</b>	<b>Tutte</b>	<b>Teatro</b>
<b>Maker Fair</b>	<b>2023/2024</b>	<b>5 ore</b>	<b>Grafiche</b>	<b>Roma</b>
<b>Orientasud</b>	<b>2023/2024</b>	<b>10 ore</b>	<b>Tutte</b>	<b>Napoli</b>
<b>Orientalife</b>	<b>2023/2024</b>	<b>5 ore</b>	<b>Tutte</b>	<b>Città della Scienza</b>
<b>Visita Al museo</b>	<b>2023/2024</b>	<b>5 ore</b>	<b>Grafiche</b>	<b>Napoli</b>
<b>Orientamento con IUAD</b>	<b>2023/2024</b>	<b>3 ore</b>	<b>Tutte</b>	<b>Iti Medi</b>
<b>Orientamento Uni Pegaso</b>	<b>2023/2024</b>	<b>1 ora</b>	<b>Tutte</b>	<b>Iti Medi</b>
<b>Incontro forze Armate e Carabinieri</b>	<b>2023/2024</b>	<b>2 ore</b>	<b>Tutte</b>	<b>Iti Medi</b>
<b>Orizzonti con UNINA</b>	<b>2023/2024</b>	<b>15 ore</b>	<b>Tutte</b>	<b>Iti Medi</b>
<b>Incontro con lo scrittore</b>	<b>2023/2024</b>	<b>2 ore</b>	<b>Tutte</b>	<b>Iti Medi</b>

### ***Metodologie Didattiche***



Metodologie didattiche con indicazioni percentuali di massima sul totale del monte ore annuo:

Metodo	Italiano	Storia	Inglese	Matem..	PRM	Lab Tec	TPP	OGPP	Religione	Ed. fisica
Lezioni frontali/ webinar	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lavori di gruppo	x	x	x	x	x	x	x	x		x
Brain Storming	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Attività di laboratorio					x	x	x	x		
Compiti autentici					x	x	x	x		
Flipped Classroom	x	x	x	x	x	x	x	x		
Metodologia della ricerca	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
.....										

Le metodologie didattiche sopra indicate sono state attuate in modalità integrata sia in presenza che a distanza.

### **Obiettivi trasversali: livello competenze e capacità raggiunte**

OBIETTIVO	Tutti	La maggioranza	Alcuni	Pochi
Uso di appropriati registri linguistici		X		
Analisi, interpretazione e rappresentazione dei dati utili alla soluzione di problemi		X		
Costruire, riconoscere, utilizzare e classificare modelli per risolvere problemi		X		
Partecipare individualmente e/o in gruppo al lavoro organizzato		X		
Collegare i nuclei tematici fondamentali delle discipline argomentando in maniera critica		X		
Fare scelte autonome e prendere decisioni dopo una ricerca idonea di utili informazioni		X		
Organizzazione del lavoro personale (metodo di studio).		X		
Competenze acquisite nell'uso delle tecnologie informatiche per l'interazione sincrona e asincrona a distanza		X		

### **Criteri e griglia di valutazione della Condotta**

Indicatori	Esplicitazione dei livelli	Punteggi*	Descrittori
FREQUENZA E RITARDI	molto saltuaria	1	+ <b>del 50% di assenze</b> e/o <b>numerosi ritardi</b> ( in media + di 5 al mese)
	discontinuo	2	<b>Oltre 20% e fino al 50% di assenze</b> (non più di tre ritardi)
	regolare	3	<b>Da 15% A 20%</b> (con qualche occasionale ritardo)
	costante	4	<b>Da 10% al 20%</b> di assenze
	assidua	5	<b>Meno di 10%</b> di assenze
PARTECIPAZIONE	Di disturbo	1	<b>Partecipazione nulla</b> al dialogo educativo
	Passiva	2	<b>Scarsa partecipazione</b> al dialogo educativo

AL DIALOGO EDUCATIVO	attiva/sollecitata	3	<b>Settorialmente interessato</b> e attento al dialogo educativo
	attiva/propositiva	4	<b>Buona partecipazione</b> alle attività didattiche e al dialogo educativo
	attiva/proficua	5	<b>Ottima partecipazione</b> alle attività didattiche e al dialogo educativo
COMPORTAMENTO	scorretto	1	<b>Sospensioni e/o + di 5 note disciplinari scritte</b>
	di disturbo	2	<b>Presenza di note disciplinari scritte</b>
	accettabile	3	<b>Rispetto del regolamenti con sporadici richiami verbali</b>
	corretto	4	<b>Rispetto dei regolamenti scolasti</b>
	inappuntabile	5	<b>Rispetto assoluto e responsabile dei regolamenti scolastici</b>

**\*Sommare il punteggio e convertirlo utilizzando la seguente tabella**

CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO IN VOTO	
14/15	10
13	9
11/12	8
9/10	7
7/8	6
3/4/5/6	5

## VALUTAZIONE SOMMATIVA:

Indicatori Valutativi					
Obiettivi cognitivi raggiunti	Livelli	Esplicitazione dei livelli	Obiettivi educativi raggiunti	Livelli	Esplicitazione dei livelli
Conoscenza	1	Lacunosa	Interesse	1	Assente
	2	Frammentaria e superficiale		2	Superficiale
	3	Adeguate		3	Adeguate
	4	Completa e approfondita		4	Significativo
	5	Completa, coordinata e approfondita		5	Profondo
Comprensione	1	Limitata	Impegno	1	Scarso
	2	Approssimativa		2	Discontinuo
	3	Adeguate		3	Adeguate / opportunistico
	4	Aderente		4	Continuo
	5	Puntuale		5	Continuo e tenace
Applicazione	1	Errata e/o inesistente	Partecipazione	1	Di disturbo
	2	Incerta		2	Passiva
	3	Limitata all'essenziale		3	Attiva / Sollecitata
	4	Sicura e coerente		4	Attiva e propositiva
	5	Autonoma e completa		5	Attiva, costruttiva e proficua
Analisi sintesi	1	Superficiale e confusa / Inconsistente	Metodo di studio	1	Disorganizzato
	2	Parziale		2	Poco organizzato / Ripetitivo
	3	Completa / Corretta ma guidata		3	Organizzato per fasi essenziali
	4	Articolata / Autonoma		4	Organico e riflessivo
	5	Articolata, Autonoma, completa		5	Organico, elaborativo e critico
Progressi curriculari	1	Irrelevanti	Comunicazione	1	Esprime pensieri frammentari
	2	Incerti		2	Se guidato, esprime pochi pensieri
	3	Positivi		3	Esprime pensieri congrui, compiuti
	4				

	5	Consistenti Brillanti		4 5	Esprime pensieri lineari compiuti Esprime pensieri maturi con proprietà di linguaggio
--	---	--------------------------	--	--------	---

**Corrispondenza Livello / Voto**

Livello 1	Voto: da 1 a 3 (non valutabile o gravemente insufficiente)
Livello 2	Voto: da 4 a 5 (insufficiente o mediocre)
Livello 3	Voto: 6 (sufficiente)
Livello 4	Voto: da 7 a 8 (discreto o buono)
Livello 5	Voto: da 9 a 10 (distinto o ottimo)

**Valutazione formativa:**

Rubrica di valutazione di una prestazione: progetto/risoluzione problema/  
presentazione di un argomento

DIMENSIONI	LIVELLI				
	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1
<b>Uso degli strumenti</b>	Ha scelto gli strumenti adatti per la realizzazione del prodotto	Ha scelto quasi tutti gli strumenti adatti per la realizzazione del prodotto	Ha scelto gli strumenti in modo parziale e non sempre adatti per la realizzazione del prodotto	Ha scelto gli strumenti in modo molto parziale e non adatti per la realizzazione del prodotto	Non individua gli strumenti adatti alla realizzazione del prodotto
<b>Modalità e qualità del lavoro</b>	Ha lavorato in modo molto ordinato, preciso ed il risultato ottenuto è pienamente rispondente alle richieste	Ha lavorato in modo quasi ordinato e il risultato ottenuto è quasi del tutto rispondente alle richieste	Ha lavorato in modo discontinuo e il risultato ottenuto è generalmente rispondente alle richieste	Ha lavorato in modo molto discontinuo e il risultato ottenuto non è rispondente alle richieste	Lavora solo sporadicamente con un impegno quasi nullo
<b>Rispetto dei tempi di consegna</b>	Ha realizzato il prodotto richiesto nel tempo previsto	Nel tempo previsto ha realizzato gran parte del prodotto non riuscendo a portarlo a termine	Nel tempo previsto ha realizzato solo una parte del prodotto richiesto	Nel tempo previsto ha realizzato solo una piccola parte del prodotto richiesto	Nei tempi previsti è riuscito solo a fare un breve cenno di quanto richiesto
<b>Organizzazione nelle modalità di esposizione</b>	L'alunno espone, nei tempi giusti, i contenuti utilizzando una corretta logica e sottolineando le connessioni e i concetti più importanti	L'alunno espone, i contenuti utilizzando una successione logica abbastanza corretta e utilizza opportuni schemi grafici per sottolineare i passaggi più importanti	L'alunno espone, nei tempi giusti, i contenuti utilizzando una corretta logica e utilizza una mappa per sottolineare le connessioni e i concetti più importanti	L'alunno espone i contenuti in modo approssimativo senza seguire uno schema logico. Non è in grado di aiutarsi con schemi o grafici. Non è in grado di rispettare i tempi di esposizione.	L'alunno espone in modo caotico e senza uno schema logico contenuti solo accennati.
<b>Padronanza dei contenuti</b>	L'alunno dimostra di aver rielaborato in modo personale i contenuti	L'alunno dimostra di aver adeguatamente rielaborato contenuti facendo	L'alunno ripete i contenuti dimostrando di non di averli rielaborato in	L'alunno ripete solo alcuni contenuti dimostrando una approssimativa	L'alunno mostra di non avere alcuna conoscenza degli argomenti proposti.

	facendo esempi e collegamenti significativi con altri argomenti. Risponde con sicurezza alle domande	esempi e collegamenti abbastanza adeguati con altri argomenti. Risponde con sufficiente sicurezza alle domande	modo personale. In modo molto approssimativo fa degli esempi e collegamenti con altri argomenti. Risponde con difficoltà alle domande aspettando suggerimenti dal docente	conoscenza. Non riesce a fare degli esempi o collegamenti con altri argomenti. Non riesce a rispondere alle domande anche se ci sono dei suggerimenti dal docente.	
--	--	--	---	--	--

### Rubrica di valutazione del processo di apprendimento: ascolto, esposizione, puntualità e partecipazione

Dimensioni	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1
<b>Disponibilità all'ascolto</b>	Si mostra molto interessato verso gli argomenti proposti, pone domande coerenti e di approfondimento, partecipa attivamente	Mostra un discreto interesse verso gli argomenti proposti, pone domande, partecipa al dialogo	Si mostra interessati solo verso alcuni degli argomenti proposti, pone domande e partecipa al dialogo solo se interpellato	Non mostra interesse verso gli argomenti proposti, bisogna richiamare la sua attenzione e non partecipa al dialogo	L'alunno, anche se sollecitato, non è disponibile all'ascolto.
<b>Puntualità nelle consegne</b>	Lo studente consegna gli elaborati assegnati sempre nei tempi previsti	Lo studente consegna gli elaborati assegnati quasi sempre nei tempi previsti	Lo studente ha difficoltà a consegnare puntualmente gli elaborati assegnati.	Lo studente non riesce a consegnare puntualmente gli elaborati assegnati.	L'alunno consegna sporadicamente gli elaborati assegnati.
<b>Esposizione</b>	L'alunno espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio, sottolinea con il tono di voce i passaggi importanti. Riesce a rispondere alle domande senza perdere il filo del ragionamento arricchendo il tutto con adeguati esempi	L'alunno espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio, sottolinea con il tono di voce i passaggi importanti.	L'alunno espone i contenuti con sufficiente chiarezza e non sempre utilizza un linguaggio appropriato. Il tono di voce è incerto e non sempre sottolinea i passaggi importanti.	L'esposizione non è chiara e l'alunno usa un linguaggio approssimativo. Il tono di voce è molto incerto	L'alunno non utilizza un linguaggio appropriato nell'esposizione che si mostra incoerente e disarticolata.
<b>Partecipazione al dialogo educativo</b>	L'alunno partecipa in modo attivo contribuendo con spunti personali al dialogo e rispondendo in modo appropriato alle sollecitazioni proposte	L'alunno partecipa in modo positivo rispondendo in modo appropriato alle sollecitazioni proposte	L'alunno partecipa contribuendo al dialogo rispondendo in modo appropriato solo su sollecitazioni	L'alunno partecipa raramente al dialogo rispondendo in modo non sempre appropriato alle sollecitazioni	L'alunno non partecipa al dialogo educativo anche se opportunamente sollecitato.
<b>Utilizzo delle piattaforme di</b>	mostra di padroneggiare	mostra di padroneggiare in	mostra di padroneggiare	mostra di avere delle difficoltà nel	L'alunno non è in grado di utilizzare

<b>collaborazione a distanza</b>	in modo autonomo gli strumenti di comunicazione a distanza	modo non completamente autonomo gli strumenti di comunicazione a distanza	sufficientemente gli strumenti di comunicazione a distanza	padroneggiare gli strumenti di comunicazione a distanza	gli strumenti di comunicazione a distanza.
----------------------------------	--	---	--	---	--

### Corrispondenza Livello / Voto

Livello 1	Voto: da 1 a 3 (non valutabile o gravemente insufficiente)
Livello 2	Voto: da 4 a 5 (insufficiente o mediocre)
Livello 3	Voto: 6 (sufficiente)
Livello 4	Voto: da 7 a 8 (discreto o buono)
Livello 5	Voto: da 9 a 10 (distinto o ottimo)

### *Strumenti utilizzati per la verifica e per la valutazione*

Strumento	Italiano	Storia	Inglese	Matematica	PRM	TPP	LAB Tec.	OGPP	Ed. fisica
Verifica orale	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Interventi verbali	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove strutturate	X		X	X					
Prove scritte	X		X	X	X	X			
Risoluzione di Problemi				X	X	X	X	X	
Elaborazione di un prodotto					X	X	X	X	
Lavori di gruppo				X	X	X	X	X	X
.....									

### *Criteri attribuzione crediti*

Il consiglio di classe per l'attribuzione del credito scolastico ha tenuto conto, oltre che della media dei voti assegnati negli scrutini finali a ciascun alunno e delle relative tabelle ministeriali, anche dei seguenti parametri:

- partecipazione attiva al dialogo educativo – didattico e assiduità nella frequenza sia in presenza che a distanza
- corsi extracurricolari organizzati dall'istituto
- attività extracurricolari, debitamente certificate, al di fuori dell'istituto.

### *Griglia di valutazione per le simulazioni d'esame*

Le griglie di valutazione utilizzate, sono state definite a livello dipartimentale declinando gli indicatori contenuti nei quadri di riferimento per la prima e la seconda prova scritta di cui al decreto ministeriale n. 769 del 2018 (O.M. 45/2023 art. 19 c.1 e art. 20 c.4) ed ivi allegate. Le griglie di valutazione sono state approvate dal collegio docenti.

<b><i>Elenco degli Allegati</i></b>
-------------------------------------

(da integrare all'atto dello scrutinio finale)

- Relazioni finali dei docenti
- Programmi delle discipline
- Copia del verbale del consiglio di classe
- Tabella crediti All. A –Dlgs 62/2017 (art. 11 c.1 OM 55/2024)
- Griglia di valutazione Prima prova scritta
- Griglia di valutazione Seconda prova scritta
- Griglia di valutazione del colloquio All. A OM 55/2024 (art.22 c.10)
- Eventuale documentazione alunni BES:
  - relazione alunni BES
  - griglia di valutazione
  - PEI / PDP
- Materiali utilizzati durante le simulazioni d'esame.