



ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE “ENRICO MEDI”

Corsi diurni e serali

Informatica e Telecomunicazioni - Chimica, Materiali e Biotecnologie - Elettronica ed Elettrotecnica - Grafica e Comunicazione

Via Buongiovanni, 84 - San Giorgio a Cremano (NA) - tel. 081.771.3823 - 081.574.7857

codice MIUR: NATF14000X - codice fiscale: 80019760638 - codice univoco: UFL 488 - Ambito territoriale NA-20

Documento Finale del Consiglio della classe 5^a sezione C

ad indirizzo GRAFICA E COMUNICAZIONE

formulato e approvato per il 15 Maggio 2025

adeguato ai sensi del Dlgs 62/2017 e dell'O.M. n°67 del 31-03-2025

I docenti del Consiglio di Classe		
Docente	Materia	Firma
	EDUCAZIONE CIVICA; SOSTEGNO	
	SOSTEGNO	
	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
	TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE	
	RELIGIONE CATTOLICA O ATTIVITA' ALTERNATIVA	
	MATEMATICA	
	LINGUA INGLESE	
	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE; ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI	
	TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE; PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	
	LABORATORI TECNICI	
	LABORATORI TECNICI	
	ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI	
	STORIA; LINGUE E LETTERATURA ITALIANA	

San Giorgio a Cremano, 12/05/2025

Il Dirigente Scolastico
Dr Salvador Tufano

Premessa

Il presente documento, in cui viene delineato il percorso formativo compiuto dagli alunni della classe durante l'ultimo triennio, è stato elaborato dai docenti del Consiglio di classe. Esso esplicita: i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri e gli strumenti di valutazione adottati, gli obiettivi raggiunti. Il documento è pubblicato sul registro elettronico di istituto.

Il contesto

Il contesto socio-economico in cui l'Istituto opera è caratterizzato da un tessuto produttivo carente per ciò che concerne le piccole e medie imprese e limitato alla presenza di attività, per la gran parte, commerciali e inserite in settori del terziario. Pur non essendo collocato in un territorio propriamente "a rischio", l'ITI Medi presenta nel proprio bacino di utenza ragazzi provenienti dai quartieri limitrofi di Barra, San Giovanni a Teduccio, Ponticelli e dell'area vesuviana, caratterizzati da elevati tassi di disoccupazione.

Punto di forza è la presenza di due Poli dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II" nelle immediate vicinanze: la Facoltà di Agraria e Biotecnologie con sede a Portici e il corso di laurea in Ingegneria con sede San Giovanni a Teduccio. Le stesse rappresentano un punto di riferimento orientativo per molti alunni del Medi.

INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

Profilo in uscita dell'indirizzo:

Competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione tecnica

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

Competenze specifiche di indirizzo

- Progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione.
- Utilizzare pacchetti informatici dedicati.
- Progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti.
- Programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi produttivi.
- Realizzare i supporti cartacei necessari alle diverse forme di comunicazione.
- Realizzare prodotti multimediali.
- Progettare, realizzare e pubblicare contenuti per il web.
- Gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza.
- Analizzare e monitorare le esigenze del mercato dei settori di riferimento.

Quadro orario settimanale

DISCIPLINE	1^	2^
Lingua e letteratura italiana	4 s o	4 s o
Lingua inglese	3 s o	3 s o
Storia	2 o	2 o
Geografia generale ed economica	1 o	
Matematica	4 s o	4 s o
Diritto ed economia	2 o	2 o
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2 o	2 o
Scienze integrate (Fisica)	2+1LAB o p	2+1LAB o p
Scienze integrate (Chimica)	2+1LAB o p	2+1LAB o p
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	2+1LAB o g	2+1LAB o g
Tecnologie informatiche	1+2 LAB o p	
Scienze e tecnologie applicate alla grafica		3 o
Scienze motorie e sportive	2 o p	2 o p
Religione Cattolica o attività alternative	1 o	1 o

DISCIPLINE	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4 s o	4 s o	4 s o
Lingua inglese	3 o	3 o	3 o
Storia	2 o	2 o	2 o
Matematica e complementi	4 s o	4 s o	3 s o
Teoria della comunicazione	2 o	3 o	
Progettazione multimediale	2+2LAB	1+2LAB	2+2LAB
Tecnologie dei processi di produzione	2+2LAB	2+2LAB	1+2LAB
Laboratori tecnici	2+4LAB	1+5LAB	1+5LAB
Organizzazione e gestione dei processi produttivi			3+1LAB
Scienze motorie e sportive	2 o p	2 o p	2 o p
Religione Cattolica o attività alternative	1 o	1 o	1 o

L'orario delle lezioni adottato è distribuito su 6 giorni settimanali con unità didattiche orarie di 60 minuti.

<i>Descrizione della Classe Quinta C Grafica e Comunicazione</i>

1)	
2)	
3)	
4)	
5)	
6)	
7)	
8)	
9)	

La classe V C di Grafica e Comunicazione è costituita da 18 alunni (8 ragazze e 10 ragazzi) di cui un alunno non frequentante. Sono presenti 6 allievi in situazione di BES, di cui 2 alunni con disabilità, 3 alunni DSA e un alunno BES per motivi di salute. Per tutti è stato elaborato il PDP, sottoscritto da tutti i docenti del consiglio di classe e dalle famiglie e consegnato in copia agli uffici di segreteria per l'inserimento nel fascicolo personale.

La classe, durante il triennio è risultata varia come composizione e come rendimento, in quanto al terzo anno al gruppo originario della II CG si sono aggiunti alunni della classe II DG, 3 alunni dell'indirizzo di

elettrotecnica e un'alunna di un Istituto diverso; al quarto anno, per motivi di rendimento, un allievo non è stato ammesso alla classe successiva. Nell'anno in corso, permane tale composizione ad eccezione dell'alunno non frequentante. Rispetto alla continuità didattica, nella quasi totalità delle discipline, è stata confermata anno per anno, tranne in alcune materie d'indirizzo: Tecnologie dei Processi di Produzione e Progettazione Multimediale.

Il gruppo classe si è spesso presentato poco collaborativo e la partecipazione al dialogo educativo non è stata sempre attiva e propositiva nonostante le sollecitazioni provenienti dai docenti. Gli stessi hanno messo in atto delle iniziative per stimolare un maggiore coinvolgimento ma molti studenti hanno evidenziato delle difficoltà nel partecipare attivamente alle attività didattiche e nel condividere un senso di appartenenza ad un gruppo coeso e unitario.

Dal punto di vista comportamentale non sono emersi, nel corso degli anni, particolari problemi anche se alcuni studenti hanno mantenuto un atteggiamento poco consoni alle aspettative della scuola, comportando frequenti richiami.

Per quanto concerne il rendimento, la classe si presenta divisa in gruppi differenti per interesse, impegno e capacità; un ristretto gruppo ha mostrato una partecipazione attiva e maturità nel dialogo educativo ottenendo risultati più che buoni; la maggior parte della classe, in possesso di un adeguato metodo di studio e di un impegno discontinuo, ha conseguito risultati più che sufficienti; infine un esiguo gruppo, pur incontrando delle difficoltà nel raggiungimento degli obiettivi didattici, ha ottenuto livelli sufficienti di profitto anche grazie agli interventi mirati e alle strategie messe in campo da ogni docente.

Composizione del consiglio di classe nel triennio

MATERIA	DOCENTI 2022/2023	DOCENTI 2023/2024	DOCENTI 2024/2025
Italiano/Storia			
Matematica			
Inglese			
Laboratori Tecnici			
Progettazione Multimediale			
Teoria della Comunicazione			
Tecnologie dei Processi di Produzione			
Organizzazione e Gestione dei Processi Produttivi			
Scienze Motorie e Sportive			
Religione			

Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

L'Istituto beneficia di una struttura edilizia con ampi spazi razionalmente ubicati. Nell'Istituto esistono numerosi laboratori tecnici, scientifici ed informatici, utilizzati oltre che per la quotidiana attività didattica anche per corsi d'aggiornamento e progetti extracurricolari. La maggior parte dei PC della scuola (circa 400) è collegata in rete Intranet ed ha accesso alla rete Internet. Tutte le aule sono dotate di LIM/SMART TV.

Attrezzata e fornita di un ampio repertorio bibliografico è la Biblioteca dell'Istituto, ubicata in un locale accogliente e in grado di ospitare un ampio numero di fruitori; ampia e fornita di attrezzature è la palestra (una delle più grandi d'Italia). Anche gli uffici della Segreteria sono dotati di moderne attrezzature informatiche e collegati al Sistema Informativo del M.I.M.

Come tradizione, nell'Istituto vengono attivate iniziative di formazione e di orientamento mediante incontri-dibattito, seminari e conferenze, con la presenza di esperti che provengono dal mondo del lavoro, dall'Università e da Associazioni varie, sia in orario curricolare che extracurricolari.

Attività curriculari

Per ciò che concerne le specifiche attività curriculari si rinvia ai programmi delle singole discipline, che saranno allegati al presente documento.

MODULI CURRICULARI DI ORIENTAMENTO FORMATIVO ai sensi della O.M. 67 del 31-03-2025 – Linee Guida per l’orientamento, punto 7.2 *“Le scuole secondarie di secondo grado attivano a partire dall’anno scolastico 2023-2024 moduli curriculari di orientamento formativo degli studenti, di almeno 30 ore per anno scolastico, nelle classi terze, quarte e quinte.”* Il consiglio di classe ha progettato e realizzato, tenendo conto delle dovute personalizzazioni, con gli alunni della classe le attività di orientamento formativo di seguito riportate:

Obiettivi	Attività	Luogo	Soggetti coinvolti	Metodologie	Tempi		Discipline coinvolte
Lavorare sullo spirito di iniziativa e sulle capacità imprenditoriali	Incontro con alunni	Scuola	Docenti; Ex studenti	Racconto di storie personali di successo	3h	5h	Italiano Discipline d’indirizzo
	La settimana dell'economia -Convegno: “L’educazione finanziaria.”	Aula Magna Iti Medi	Docenti; Imprenditori del territorio; Project Managment Institute; Associazioni di categoria.	Interviste con imprenditori Organizzazione di una Manifestazione Attività di PMI	2h		Tutte
Lavorare sulle capacità comunicative	Dibattiti su temi di interesse generale o su temi specialistici -Progetto: Cineforum	Classe Scuola Cinema “Pierrot” Ponticelli (Na)	Docenti interni	Presentazione di eventi;	16h	16h	Tutte
Lavorare su sé stessi e sulla motivazione	Eventi con esperti esterni -Seminario: “Cambiamento climatico. Punto di svolta o punto di non ritorno?” -Seminario: ”Incontriamoci.” -Convegno: ”Vita al centro- Custodire per cambiare il mondo.” -Attività di Krav Maga Difesa Personale -Incontro con l’autore Andrea Sannino Medi...ante i libri a scuola di emozioni. -Presentazione del	Aula Magna; Aula Pesiri; Classe Aula Magna Iti Medi Aula Magna Iti Medi Aula Magna Iti Medi Aula Magna Iti Medi Aula Magna Iti Medi	Autori di libri e pubblicazioni; Personaggi "motivatori"; Esperti su temi individuali	Incontri divulgativi su temi culturali; di attualità; di legalità; di economia; della salute; attività di PNL (approccio pseudo scientifico alla comunicazione; ecc.	2h 2h 2h 1h 2h	18h	Tutte

	libro “ Il mostro ha gli occhi azzurri.” -Spettacolo teatrale: “Sei personaggi in cerca d'autore” -Percorso di lettura sull'illegalità.	Aula Magna Iti Medi Teatro Cilea (Na) Classe			2h 4h 3h		Italiano
	Progetti a carattere orientativo -Masterclass di fotografia	Scuola Aula Pesiri	Esperti esterni e docenti interni	Laboratori Riflessione sulle proprie emozioni	3h		
Inserimento nel mondo del lavoro e Università	La ricerca di lavoro; Scrittura Professionale : Relazione del PCTO; white paper e case study; redazione di business plan; profilo aziendale.	Classe	Docenti;	Redazione del Curriculum Vitae e lettera di presentazione; Simulazione del colloquio di lavoro;	3h	23 h	Italiano
	Progetto: LOOKING AT OUR FUTURE	Classe			20h		Tutte
Conoscere la formazione e superiore	L'offerta universitaria -Università telematica Pegaso -Incontro: Università Federico II “ Alice nell'università delle meraviglie”	Aula Magna Iti Medi Aula Magna Iti Medi	Docenti universitari; Docenti	Incontro con Docenti orientamento;	1h 3h	12h	Tutte
	Le altre agenzie formative -Agenzia TREE -Centro per l'impiego di Portici.	Scuola Napoli Aula Magna Iti Medi	Referenti agenzie; Docenti	Incontro con gli esperti	4h 3h		Tutte
	Le professioni militari e le forze dell'ordine -L'Arma dei Carabinieri	Scuola Aula Magna Iti Medi	Referenti esterni e Docenti	Incontro con esperti;	1h		Tutte
	Visite presso fiere specializzate; Visite presso imprese -Cremano Film-Festival	Fiere specializzate ; Imprese Villa Bruno di San Giorgio a Cremano	Docenti; Imprenditori	Visita guidata; Intervista	8h		Discipline d'indirizzo

La ratio che ha ispirato tutte le attività della nostra scuola è sempre stata quella di offrire opportunità di crescita e di formazione accessibili a tutti: non progetti ed attività differenziate ma una didattica accessibile ed inclusiva. Nella classe sono presenti 6 alunni in situazione di BES per i quali si allegano apposite relazioni.

La scuola ha inoltre attivato un sistema di assistenza e supporto psicologico per aiutare tutti gli alunni che ne hanno fatto richiesta, a prevenire e/o fronteggiare l'insorgere di disagi, malesseri psico-fisici o traumi.

Ai sensi dell'O.M. 67/2025, è richiesta sia per i candidati interni che esterni la partecipazione alle prove nazionali previste dall' INVALSI.

CLIL: attività e modalità insegnamento (OM 67/2025 art.10)

Il consiglio di classe, in conformità con quanto deciso dai rispettivi dipartimenti, ha individuato come disciplina da svolgere con metodologia CLIL : PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE per una percentuale del monte ore complessivo previsto per il quinto anno del 10%.

Il modulo svolto dalle docenti di Inglese e di Progettazione Multimediale ha per titolo "ADVERTISING CAMPAIGN". L'attività è stata incentrata sull'ascolto e comprensione di testi specifici, studio guidato, lezioni di listening e speaking frontali e con ausilio di video.

Attività/corsi extracurricolari

Attività	Durata Ore	N° di alunni partecipanti	Modalità (in presenza o a distanza)
PROGETTO D'IMPRESA CULTURALE CON " ITACA COLONIA CREATIVA"	34	TUTTI	In presenza
CORSO SULLA "SICUREZZA IN AMBITO LAVORATIVO"	12	TUTTI	In presenza
PROGETTO " MULTIMEDI@1 STUDENTS"	40	TUTTI	In presenza
PROGETTO "FANTASY DAY SCHOOL"	36	TUTTI	In presenza
PROGETTO PNRR "LOOKING AT OUR FUTURE"	20	TUTTI	In presenza
ERASMUS-MALTA	21 giorni	4	In presenza
OPEN DAY	15	3	In presenza
GET READY FOR B1-1	30	2	In presenza

Attività didattiche Pluridisciplinari

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella.

PERCORSI INTERDISCIPLINARI		
Titolo del percorso / stimolo	Discipline coinvolte	Materiali
La Belle Epoque	tutte	Video, foto,slide, mappe concettuali, testi,
Comunicazione e Potere	tutte	Video, foto,slide, mappe concettuali, testi
La società dei consumi	tutte	Video, foto,slide, mappe concettuali, testi
Il viaggio	tutte	Video, foto,slide, mappe concettuali, testi
La città	tutte	Video, foto,slide, mappe concettuali, testi
Macchine e velocità	tutte	Video, foto,slide, mappe concettuali, testi

OM 67/2025 art.10: ...Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica....

ESITI DI APPRENDIMENTO di EDUCAZIONE CIVICA	
Esiti di apprendimento	Disciplina/e coinvolta/e
Acquisire ed interpretare le informazioni.	TUTTE
Agire in modo autonomo e responsabile partecipando pienamente alla vita civica e sociale.	TUTTE
Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	TUTTE
Comprendere il valore della tutela ambientale per la salute dell'uomo.	TUTTE
Comprendere i punti di contatto tra la tutela dell'ambiente e la tutela della salute	TUTTE
Saper individuare all'interno della Costituzione i principi fondamentali in tema di Diritto alla salute;	TUTTE
Individuare da un caso concreto le azioni da adottare e prevedere i possibili sviluppi.	TUTTE

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le seguenti attività relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento PCTO (ex Alternanza scuola lavoro) riassunti nella seguente tabella:

CLASSE: 5 SEZIONE: C Indirizzo: Grafica e Comunicazione

A.S.2022-2023		
Stage Aziendale		
ore	Ditta	Tematica
34	PROGETTO D'IMPRESA CULTURALE CON " ITACA COLONIA CREATIVA"	
Formazione Sicurezza		
12	Corso sulla "Sicurezza in ambito lavorativo"	
ore	Attività Didattiche esterne o in remoto (Visite, Mostre, Fiere, Cinema, Teatro, Convegni etc)	
5	Spettacolo teatrale "MALANOVA " presso il Centro "Asterix" di San Giovanni a Teduccio (NA) 18/10/2022	
5	Visita al centro storico di Napoli 15/11/2022	
5	Visita presso il "Laboratorio di calcografia di V. Avella" e "Officina d'Arti Grafiche di C. Cervone" (NA) 15/02/2023	
5	Spettacolo teatrale "Tableaux Vivants " presso la Chiesa di S. Maria di Donnaregina (NA) 23/02/2023	
4	Visione del film " Selfie" presso in Cineforum "Pierrot" di Ponticelli (NA) 22/03/2023	
5	Visita presso il Museo di Anatomia Umana (NA) 30/03/2023	

A.S.2023-2024		
Stage Aziendale		
ore	Ditta	Tematica
40	Progetto " Multimed@1 Students" presso "Iti Medi" di San Giorgio a Cremano (NA)	
ore	Attività Didattiche esterne o in remoto (Visite, Mostre, Fiere, Cinema, Teatro, Convegni etc)	
5	Incontro Associazione "NOMEA" San Domenico Maggiore Napoli 20/11/2023	
4	Visione del film " THE FABELMANS" presso il Cineforum "Pierrot" di Ponticelli (NA) 29/11/2023	
4	Visione del film " JOJO RABBIT " presso il Cineforum "Pierrot" di Ponticelli (NA) 18/01/2024	

5	Visita presso il Museo "MANN " di Napoli 22/01/2024	
2	Incontro " SII SAGGIO, GUIDA SICURO" presso l'Aula Magna "Iti Medi" 03/02/2024	
5	Evento sulla parità di genere presso l'UNIVERSITA' FEDERICO II Napoli 26/02/2024	
5	Spettacolo teatrale "LEGGERE L'AMORE " presso il Teatro Bellini (NA) 04/03/2024	
4	Visione del film " SI,CHEF!- LA BRIGADE" presso il Cineforum "Pierrot" di Ponticelli (NA) 05/03/2024	
4	Visione del film "MIXED BY ERY" presso il Cineforum "Pierrot" di Ponticelli (NA) 26/03/2024	
4	Progetto "FANTASY DAY SCHOOL" presso l'aula Pesiri "Iti Medi" 18/05/2024	
4	Progetto "FANTASY DAY SCHOOL" presso l'aula Pesiri "Iti Medi" 22/05/2024	
5	Mostra fotografica " COME ALBERI" presso Villa Bruno di San Giorgio a Cremano (NA) 27/05/2024	
4	Progetto "FANTASY DAY SCHOOL" presso l'aula Pesiri "Iti Medi" 30/05/2024	
8	Progetto "FANTASY DAY SCHOOL" Workshop presso Villa Bruno di San Giorgio a Cremano (NA) 14/06/2024	
8	Progetto "FANTASY DAY SCHOOL" Workshop presso Villa Bruno di San Giorgio a Cremano (NA) 15/06/2024	
8	Progetto "FANTASY DAY SCHOOL" Workshop presso Villa Bruno di San Giorgio a Cremano (NA) 16/06/2024	
ore	Orientamento Universitario ed al mondo del lavoro (esterno o in remoto)	
Ore Curricolari		
ore	Materia	Argomento
3	ITALIANO	Scrittura aziendale: Lettera di presentazione

A.S.2024-2025		
Stage Aziendale		
ore	Ditta	Tematica
ore	Attività Didattiche esterne o in remoto (Visite, Mostre, Fiere, Cinema, Teatro, Convegni etc)	
2	Seminario:"CAMBIAMENTO CLIMATICO.PUNTO DI NON RITORNO O PUNTO DI SVOLTA?" Iti Medi 04/10/2024	
4	Visione del film " IL POSTINO" presso il Cineforum "Pierrot" di Ponticelli (NA) 23/10/2024	
2	Convegno"VITA AL CENTRO-CUSTODIRE PER CAMBIARE IL MONDO" presso Aula Magna "Iti Medi" 18/11/2024	
4	Visione del film " C'E' ANCORA DOMANI " presso il Cineforum "Pierrot" di Ponticelli (NA) 20/11/2024	
5	Visita presso PALAZZO REALE, MONTE ECHIA, PIZZO FALCONE (NA) 05/12/2024	
2	Seminario " INCONTRIAMOCI" presso Aula Magna "Iti Medi" 16/12/2024	
4	Visione del film "DOGMAN" presso il Cineforum "Pierrot" di Ponticelli (NA) 18/12/2024	
4	Visione del film "ONE LIFE" presso il Cineforum "Pierrot" di Ponticelli (NA) 22/01/2025	
2	Incontro con l'autore Andrea Sannino" Medi..ante i libri, a scuola di emozioni" presso Aula Magna "Iti Medi" 13/02/2025	
5	Visita presso MUSEO DI CAPODIMONTE (NA) 18/02/2025	
4	Spettacolo teatrale "ANDY E NORMAN" presso il Cineforum "Pierrot" di Ponticelli (NA) 27/02/2025	
4	Visione del film "MIA" presso il Cineforum "Pierrot" di Ponticelli (NA) 06/03/2025	
4	Evento conclusivo Progetto PNRR per orientamento con l'Azienda "TREE" Napoli 21/03/2025	
2	Presentazione del libro "IL MOSTRO HA GLI OCCHI AZZURRI" Aula Magna- Iti Medi 26/03/2025	
4	Spettacolo teatrale "SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE"presso teatro "Cilea"Napoli 02/04/2025	
4	CREMANO FILM-FESTIVAL presso Villa Bruno di San Giorgio a Cremano 28/04/2025	
4	Presentazione del libro" PINO SETTANNI IL SOGNO INFINITO" presso Villa Bruno di San Giorgio a Cremano 30/04/2025	

3	Masterclass di fotografia presso l'Aula Pesiri “Iti Medi” 05/05/2025		
ore	Orientamento Universitario ed al mondo del lavoro (esterno o in remoto)		
3	Orientamento Universitario" ALICE NELL'UNIVERSITA' DELLE MEREAVIGLIE" presso Aula Magna “Iti Medi” 06/11/2024		
2	Convegno sull'educazione Finanziaria presso Aula Magna “Iti Medi” 22/ 11/2024		
1	Università Telematica PEGASO presso Aula Magna “Iti Medi” 24/02/2025		
4	Evento conclusivo Progetto PNRR per orientamento con l'Azienda "TREE" presso la Chiesa Sant'Anna dei Lombardi (NA) 21/03/2025		
1	L'Arma dei Carabinieri presso Aula Magna l'Iti Medi 04/04/2025		
3	Il Incontro: Centro per l'impiego di Portici. presso Aula Magna “Iti Medi” 09/04/2025		
20	Progetto PNRR "LOOKING AT OUR FUTURE" presso “Iti Medi” febbraio-aprile		
Ore Curricolari			
ore	Materia		Argomento
3	ITALIANO		Scrittura professionale: relazione del PCTO; white paper e case study ;redazione di un business plan; profilo aziendale.

Per i candidati esterni, oltre ai requisiti già richiamati nei commi 1 e 2 dell'articolo 4 dell'ordinanza, che rimangono quelli già previsti, si aggiungono le disposizioni di cui al comma 3. Ai sensi dell'art. 14, comma 3, ultimo periodo del d. lgs. 62/2017, ***l'ammissione all'esame di Stato dei candidati esterni è altresì subordinata alla partecipazione alle prove nazionali predisposte dall'INVALSI nonché allo svolgimento di attività di PCTO e/o assimilabili ai PCTO***, come definite dall'art. 2 del D.M. 12 novembre 2024, n. 226. Per la validità del percorso del candidato, le citate attività complessivamente svolte dal medesimo devono corrispondere ad almeno tre quarti del monte ore previsto dal percorso di studi per il quale il candidato esterno intende sostenere l'esame di Stato.

Metodologie Didattiche

Metodologie didattiche con indicazioni percentuali di massima sul totale del monte ore annuo:

Metodo	Italiano	Storia	Inglese	Matem..	Progettazione multimediale	Tecnologie dei processi di produzione	Organizzazione e gestione dei processi produttivi	Laboratori tecnici	Sc. Motorie	Religione cattolica
Lezioni frontali/ webinar	60%	70%	55%	70%	30%	20%	50%	30%	70%	70%
Lavori di gruppo	10%	10%	20%	10%	10%		10%	10%	30%	30%
Brain Storming	5%	5%	5%	10%	10%	10%	10%	5%		
Attività di laboratorio	15%	10%	10%		40%	50%	20%	50%		
Compiti autentici	10%	5%		10%	10%	10%	10%	5%		
Flipped Classroom			10%			10%				
Metodologia della ricerca										
.....										

Obiettivi trasversali: livello competenze e capacità raggiunte

OBIETTIVO	Tutti	La maggioranza	Alcuni	Pochi
Uso di appropriati registri linguistici		x		
Analisi, interpretazione e rappresentazione dei dati utili alla soluzione di problemi		x		
Costruire, riconoscere, utilizzare e classificare modelli per risolvere problemi		x		
Partecipare individualmente e/o in gruppo al lavoro organizzato		x		
Collegare i nuclei tematici fondamentali delle discipline argomentando in maniera critica		x		
Fare scelte autonome e prendere decisioni dopo una ricerca idonea di utili informazioni		x		
Organizzazione del lavoro personale (metodo di studio).		x		
Competenze acquisite nell'uso delle tecnologie informatiche per l'interazione sincrona e asincrona a distanza		x		

Criteria e griglia di valutazione della Condotta

Indicatori	Esplicitazione dei livelli	Punteggi*	Descrittori
FREQUENZA E RITARDI	molto saltuaria	1	+ del 50% di assenze e/o numerosi ritardi (in media + di 5 al mese)
	discontinuo	2	Oltre 20% e fino al 50% di assenze (non più di tre ritardi)
	regolare	3	Da 15% A 20% (con qualche occasionale ritardo)
	costante	4	Da 10% al 20% di assenze
	assidua	5	Meno di 10% di assenze
PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO	Di disturbo	1	Partecipazione nulla al dialogo educativo
	Passiva	2	Scarsa partecipazione al dialogo educativo
	attiva/sollecitata	3	Settorialmente interessato e attento al dialogo educativo
	attiva/propositiva	4	Buona partecipazione alle attività didattiche e al dialogo educativo
	attiva/proficua	5	Ottima partecipazione alle attività didattiche e al dialogo educativo
COMPORTAMENTO	scorretto	1	Sospensioni e/o + di 5 note disciplinari scritte
	di disturbo	2	Presenza di note disciplinari scritte
	accettabile	3	Rispetto del regolamenti con sporadici richiami verbali
	corretto	4	Rispetto dei regolamenti scolasti
	inappuntabile	5	Rispetto assoluto e responsabile dei regolamenti scolastici

***Sommare il punteggio e convertirlo utilizzando la seguente tabella**

CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO IN VOTO

14/15	10
13	9
11/12	8
9/10	7
7/8	6
3/4/5/6	5

La legge n. 150/2024 ha attribuito un maggior peso al voto di comportamento in relazione all'esame di Stato.

Articolo 3, comma 1 punto iv. dell'ordinanza: nel caso di **valutazione del comportamento pari a sei decimi**, ai sensi dell'art. 13, co. 2, lettera d), secondo periodo del d. lgs. 62/2017 – introdotto dall'art.1, co. 1, lettera c), della l.150/2024, **il consiglio di classe assegna un elaborato critico in materia di cittadinanza attiva e solidale da trattare in sede di colloquio dell'esame conclusivo del secondo ciclo. [...]**

Nel caso di **valutazione del comportamento inferiore a sei decimi**, **il consiglio di classe delibera la non ammissione all'esame di Stato conclusivo del percorso di studi.**

VALUTAZIONE SOMMATIVA:

Indicatori Valutativi					
Obiettivi cognitivi raggiunti	Livelli	Esplicitazione dei livelli	Obiettivi educativi raggiunti	Livelli	Esplicitazione dei livelli
Conoscenza	1	Lacunosa	Interesse	1	Assente
	2	Frammentaria e superficiale		2	Superficiale
	3	Adeguate		3	Adeguate
	4	Completa e approfondita		4	Significativa
	5	Completa, coordinata e approfondita		5	Profonda
Comprensione	1	Limitata	Impegno	1	Scarso
	2	Approssimativa		2	Discontinuo
	3	Adeguate		3	Adeguate / opportunistico
	4	Aderente		4	Continuo
	5	Puntuale		5	Continuo e tenace
Applicazione	1	Errata e/o inesistente	Partecipazione	1	Di disturbo
	2	Incerta		2	Passiva
	3	Limitata all'essenziale		3	Attiva / Sollecitata
	4	Sicura e coerente		4	Attiva e propositiva
	5	Autonoma e completa		5	Attiva, costruttiva e proficua
Analisi sintesi	1	Superficiale e confusa / Inconsistente	Metodo di studio	1	Disorganizzato
	2	Parziale		2	Poco organizzato / Ripetitivo
	3	Completa / Corretta ma guidata		3	Organizzato per fasi essenziali
	4	Articolata / Autonoma		4	Organico e riflessivo
	5	Articolata, Autonoma, completa		5	Organico, elaborativo e critico
Progressi curricolari	1	Irrilevanti	Comunicazione	1	Esprime pensieri frammentari
	2	Incerti		2	Se guidato, esprime pochi pensieri
	3	Positivi		3	Esprime pensieri congrui, compiuti
	4	Consistenti		4	Esprime pensieri lineari compiuti
	5	Brillanti		5	Esprime pensieri maturi con proprietà di linguaggio

Corrispondenza Livello / Voto

Livello 1	Voto: da 1 a 3 (non valutabile o gravemente insufficiente)
Livello 2	Voto: da 4 a 5 (insufficiente o mediocre)
Livello 3	Voto: 6 (sufficiente)
Livello 4	Voto: da 7 a 8 (discreto o buono)
Livello 5	Voto: da 9 a 10 (distinto o ottimo)

Valutazione formativa:

**Rubrica di valutazione di una prestazione: progetto/risoluzione problema/
presentazione di un argomento**

DIMENSIONI	LIVELLI				
	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1
Uso degli strumenti	Ha scelto gli strumenti adatti per la realizzazione del prodotto	Ha scelto quasi tutti gli strumenti adatti per la realizzazione del prodotto	Ha scelto gli strumenti in modo parziale e non sempre adatti per la realizzazione del prodotto	Ha scelto gli strumenti in modo molto parziale e non adatti per la realizzazione del prodotto	Non individua gli strumenti adatti alla realizzazione del prodotto
Modalità e qualità del lavoro	Ha lavorato in modo molto ordinato, preciso ed il risultato ottenuto è pienamente rispondente alle richieste	Ha lavorato in modo quasi ordinato e il risultato ottenuto è quasi del tutto rispondente alle richieste	Ha lavorato in modo discontinuo e il risultato ottenuto è generalmente rispondente alle richieste	Ha lavorato in modo molto discontinuo e il risultato ottenuto non è rispondente alle richieste	Lavora solo sporadicamente con un impegno quasi nullo
Rispetto dei tempi di consegna	Ha realizzato il prodotto richiesto nel tempo previsto	Nel tempo previsto ha realizzato gran parte del prodotto non riuscendo a portarlo a termine	Nel tempo previsto ha realizzato solo una parte del prodotto richiesto	Nel tempo previsto ha realizzato solo una piccola parte del prodotto richiesto	Nei tempi previsti è riuscito solo a fare un breve cenno di quanto richiesto
Organizzazione nelle modalità di esposizione	L'alunno espone, nei tempi giusti, i contenuti utilizzando una corretta logica e sottolineando le connessioni e i concetti più importanti	L'alunno espone, i contenuti utilizzando una successione logica abbastanza corretta e utilizza opportuni schemi grafici per sottolineare i passaggi più importanti	L'alunno espone, nei tempi giusti, i contenuti utilizzando una corretta logica e utilizza una mappa per sottolineare le connessioni e i concetti più importanti	L'alunno espone i contenuti in modo approssimativo senza seguire uno schema logico. Non è in grado di aiutarsi con schemi o grafici. Non è in grado di rispettare i tempi di esposizione.	L'alunno espone in modo caotico e senza uno schema logico contenuti solo accennati.
Padronanza dei contenuti	L'alunno dimostra di aver rielaborato in modo personale i contenuti facendo esempi e collegamenti significativi con altri argomenti. Risponde con sicurezza alle domande	L'alunno dimostra di aver adeguatamente rielaborato contenuti facendo esempi e collegamenti abbastanza adeguati con altri argomenti. Risponde con sufficiente sicurezza alle domande	L'alunno ripete i contenuti dimostrando di non di averli rielaborato in modo personale. In modo molto approssimativo fa degli esempi e collegamenti con altri argomenti. Risponde con difficoltà alle domande aspettando suggerimenti dal docente	L'alunno ripete solo alcuni contenuti dimostrando una approssimativa conoscenza. Non riesce a fare degli esempi o collegamenti con altri argomenti. Non riesce a rispondere alle domande anche se ci sono dei suggerimenti dal docente.	L'alunno mostra di non avere alcuna conoscenza degli argomenti proposti.

Rubrica di valutazione del processo di apprendimento: ascolto, esposizione, puntualità e partecipazione

Dimensioni	Livello 5	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1
Disponibilità all'ascolto	Si mostra molto interessato verso gli argomenti proposti, pone domande coerenti e di approfondimento, partecipa attivamente	Mostra un discreto interesse verso gli argomenti proposti, pone domande, partecipa al dialogo	Si mostra interessato solo verso alcuni degli argomenti proposti, pone domande e partecipa al dialogo solo se interpellato	Non mostra interesse verso gli argomenti proposti, bisogna richiamare la sua attenzione e non partecipa al dialogo	L'alunno, anche se sollecitato, non è disponibile all'ascolto.
Puntualità nelle consegne	Lo studente consegna gli elaborati assegnati sempre nei tempi previsti	Lo studente consegna gli elaborati assegnati quasi sempre nei tempi previsti	Lo studente ha difficoltà a consegnare puntualmente gli elaborati assegnati.	Lo studente non riesce a consegnare puntualmente gli elaborati assegnati.	L'alunno consegna sporadicamente gli elaborati assegnati.
Esposizione	L'alunno espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio, sottolinea con il tono di voce i passaggi importanti. Riesce a rispondere alle domande senza perdere il filo del ragionamento arricchendo il tutto con adeguati esempi	L'alunno espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio, sottolinea con il tono di voce i passaggi importanti.	L'alunno espone i contenuti con sufficiente chiarezza e non sempre utilizza un linguaggio appropriato. Il tono di voce è incerto e non sempre sottolinea i passaggi importanti.	L'esposizione non è chiara e l'alunno usa un linguaggio approssimativo. Il tono di voce è molto incerto	L'alunno non utilizza un linguaggio appropriato nell'esposizione che si mostra incoerente e disarticolata.
Partecipazione al dialogo educativo	L'alunno partecipa in modo attivo contribuendo con spunti personali al dialogo e rispondendo in modo appropriato alle sollecitazioni proposte	L'alunno partecipa in modo positivo rispondendo in modo appropriato alle sollecitazioni proposte	L'alunno partecipa contribuendo al dialogo rispondendo in modo appropriato solo su sollecitazioni	L'alunno partecipa raramente al dialogo rispondendo in modo non sempre appropriato alle sollecitazioni	L'alunno non partecipa al dialogo educativo anche se opportunamente sollecitato.
Utilizzo delle piattaforme di collaborazione a distanza	mostra di padroneggiare in modo autonomo gli strumenti di comunicazione a distanza	mostra di padroneggiare in modo non completamente autonomo gli strumenti di comunicazione a distanza	mostra di padroneggiare sufficientemente gli strumenti di comunicazione a distanza	mostra di avere delle difficoltà nel padroneggiare gli strumenti di comunicazione a distanza	L'alunno non è in grado di utilizzare gli strumenti di comunicazione a distanza.

Corrispondenza Livello / Voto

Livello 1	Voto: da 1 a 3 (non valutabile o gravemente insufficiente)
Livello 2	Voto: da 4 a 5 (insufficiente o mediocre)
Livello 3	Voto: 6 (sufficiente)
Livello 4	Voto: da 7 a 8 (discreto o buono)
Livello 5	Voto: da 9 a 10 (distinto o ottimo)

Strumenti utilizzati per la verifica e per la valutazione

Strumento	Italiano	Storia	Inglese	Matematica	Progettazione multimediale	Tecnologie dei processi di produzione	Organizzazione e gestione dei processi produttivi	Laboratori tecnici	Sc. Motorie	Religione Cattolica
Verifica orale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Interventi verbali	X	X	X	X	X	X	X	X		
Prove strutturate	X	X	X			X		X		
Prove scritte	X		X	X	X	X	X	X	X	
Risoluzione di Problemi			X	X	X		X			
Elaborazione di un prodotto			X		X	X	X	X		
Lavori di gruppo	X		X					X	X	X

Criteri attribuzione crediti

Il consiglio di classe per l'attribuzione del credito scolastico ha tenuto conto, oltre che della media dei voti assegnati negli scrutini finali a ciascun alunno e delle relative tabelle ministeriali, anche dei seguenti parametri:

- partecipazione attiva al dialogo educativo – didattico e assiduità nella frequenza;
- corsi extracurricolari organizzati dall'istituto;
- attività extracurricolari, debitamente certificate, al di fuori dell'istituto.

Articolo 11, comma 1 dell'ordinanza:

L'art. 15, co. 2 bis, del d.lgs. 62/2017, introdotto dall'art. 1, co. 1, lettera d), della legge 1° ottobre 2024, n. 150, prevede che ***il punteggio più alto nell'ambito della fascia di attribuzione del credito scolastico spettante sulla base della media dei voti riportata nello scrutinio finale possa essere attribuito se il voto di comportamento assegnato è pari o superiore a nove decimi.***

Griglia di valutazione per le simulazioni d'esame

Le griglie di valutazione utilizzate, sono state definite a livello dipartimentale declinando gli indicatori contenuti nei quadri di riferimento per la prima e la seconda prova scritta di cui al decreto ministeriale n. 769 del 2018 (O.M. 45/2023 art. 19 c.1 e art. 20 c.4) ed ivi allegate. Le griglie di valutazione sono state approvate dal collegio docenti.

Elenco degli Allegati

(da integrare all'atto dello scrutinio finale)

- Relazioni finali dei docenti
- Programmi delle discipline
- Copia del verbale del consiglio di classe
- Tabella crediti All. A –Dlgs 62/2017 (art. 11 c.1 OM 67/2025)
- Griglia di valutazione Prima prova scritta
- Griglia di valutazione Seconda prova scritta
- Griglia di valutazione del colloquio All. A OM 67/2025 (art.22 c.10)
- Eventuale documentazione alunni BES:
 - relazione alunni BES
 - griglia di valutazione
 - PEI / PDP
- Materiali utilizzati durante le simulazioni d'esame.